

Get In Line

Dizzy

Choreographie: Jo Thompson Szymanski

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Dizzy von Scooter Lee

Rock step, coaster step, step, pivot ½ r 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7-8 wie 5-6 (12 Uhr)

Cross, side, sailor shuffle r + l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Cross, side & ¼ turn l, shuffle back, rock back, full turn traveling forward

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
 5-6 Schritt zurück mit rechts, dabei linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l)

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 07.06.03; Stand: 28.12.05. Druck-Layout ©2005 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.